



**Dossier presse Who's next**  
Septembre 2007

180 marques  
4 400 m2 de surface implantée

# FACE

REHNSEN



JULIEN ARPHI



SMILEY COLLECTION



D.DIKATE

**Les nouveaux arrivants :** BJORN BORG (SUE), NANNY STATE (UK), BABY CHAM (UK), JULIEN ARPHI (FR), MELISSA (ESP), SUGAR DADDY (ISR), BOMBON (ESP), ROCKET DOG (UK), KTW (ESP), ANDREA CARDONE (IT), FEIYUE (FR), MADE U LOOK (USA) ...  
**Et toujours :** DESIGUAL, A-STYLE, D.DIKATE, CHEVIGNON, CONVERSE, SPRING COURT, BIRKENSTOCK, PHARD, REHNSEN, SURPLUS, BENSIMON, VEJA FAIR TRADE, SWEAR (S\*\*\*R), LE TEMPS DES CERISES, SUPERDRY, SUPERGA, V. RICH, ZU ELEMENTS...

Rendez-vous des incontournables du denim, des marques « premium » et des collections aux influences rock et funky, FACE propose 180 collections parmi lesquelles les plus belles références sur le marché des 15/25.





## WHO'S NEXT

Show spectaculaire et super vitaminé, le défilé WHO'S NEXT a lieu tous les jours. Avant-gardiste à l'extrême, il offre la vision personnelle et pointue de WHO'S NEXT sur les tendances de l'été 2008 et nous propose un voyage dans le temps... Sur le chemin qui nous conduit de l'époque Soul Train (émission culte disco-funk des années 70) à la Tecktonik, courant très actuel qui fait danser les ados dans les rues et les cours d'écoles, le défilé s'arrête sur les débuts du hip hop et le vogging. Les silhouettes sont fortes, jouent la carte androgyne et mettent l'accent sur une mode à la fois décomplexée et élégante.

**Tous les jours à 12h30 + dimanche à 16h.**

Directeur artistique : Pierre-Louis Mascia  
 Styliste : Mario Faundez / 3ème Face  
 Chorégraphie : Virginie Toc  
 Design sonore : Daxman et John Michael Ramirez  
 Maître de cérémonie : Kova Rea



## ATELIER CHARDON SAVARD

Les étudiants de l'école de style parisienne, l'Atelier Chardon Savard, défilent de nouveau au WHO'S NEXT en septembre. Ils nous livrent 6 tableaux intitulés «Mix Max», «Anges et Démons», «Noeuds», «Puzzle», «Roller» et «Air». Tour à tour, ils revisitent la robe de bure, délirent dans un cabinet de curiosités baroques ou divaguent autour de la grosse maille.

Un travail infiniment créatif, à l'image de l'enseignement de l'école, qui permet à chaque élève de révéler sa personnalité.

**Samedi à 16h**